

GABRIELE SENN GALERIE

KATHI HOFER

(Biografie / Biography)

- 1981 geboren / born in Hallein, Österreich / Austria
1999-2008 Diplomstudium Philosophie / diploma program Philosophy, Universität Wien / University of Vienna
2004 Studium Philosophie / Study of Philosophy, Université Aix-Marseille, Aix-en-Provence
2001-2010 Akademie der bildenden Künste, Wien / Academy of fine Arts, Vienna

lebt und arbeitet in Wien und Berlin / lives and works in Vienna and Berlin

PREISE / AWARDS

- 2016 MAK Center Artists and Architects-in-Residence Program, L.A/ Wien (Vienna)
Atelierstipendium London, Bundeskanzleramt Kunst (BKA), Österreich / Austria
2014 Atelierstipendium Istanbul, BKA Österreich / Austria
2013 Kardinal-König-Kunstpreis, Salzburg
2011 Start-Stipendium für bildende Kunst, BKA, Österreich / Austria
ORTung Residency Programm / Symposium Strobl, Land Salzburg
2010-11 Studioprogramm Lenikus, Preis der Sammlung Lenikus, Wien / Vienna
2010 Jahresstipendium für bildende Kunst, Land Salzburg
Atelierstipendium Berlin, Land Salzburg

EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

- 2017 Neorealismo, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Epilogue, commission for Jewish Museum, Wien / Vienna
2016 Hawser / Hofer, Mumok, Wien / Vienna
Alicja Bielawska, Kathi Hofer, Austriackie Forum Kultury Warschau, Polen / Poland
2015 Fanfiction (featuring Luci Lippard, Drehli Robnik), HPFA, Berlin
2014 New Year's Resolutions, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
abc (Art Contemporary Berlin), Berlin
Kathi Hofer, Lisa Schwarz, Schule künstlerische Photographie, Wien / Vienna

- 2012 Sichtwechsel # 2 –„craftivism“, MAK, Wien / Vienna
- 2010 Polygrades, Ve.Sch, Wien/Vienna
- 2008 gelegentlich DJ, Kunstbunker/Hintereingang, Nürnberg
- 2007 Die Besondere, Kultur:Plattform, St. Johann im Pongau
- 2006 Schöne gelbe Farbe, Akademie der bildenden Künste, Wien / Vienna

GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

- 2017 ba ≠ b+a', MUSA, Wien / Vienna (upcoming)
'Ist Eros der eben jetzt von mir beobachtete Planet?', Kunstverein Goldberg, Germany (upcoming)
- 2016 Commission Roundabout organized by Albrecht Pischel
Helga Maria Klosterfelde Edition, Berlin
Seeing is Believing, Museum Angerlehner, Wels, Österreich / Austria
Los Angeles, MAK Center for Art and Architecture, Schindler House, Los Angeles
works and lives in, Zona Sztuki Aktualnej, Szczecin, Polen / Poland
- 2015 Everything Must Go: Art and the Market, Lewis Glucksman Gallery, University College Cork, Irland / Ireland
Dinge und Dialoge, Scriptings, Berlin, DE (Kat.)
There are more things, Kunst Verein Baden, Niederösterreich / Lower Austria
curated by_ 2015, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Kunstankäufe des Landes Salzburg seit 2013, Galerie im Traklhaus, Salzburg
FLIRTING WITH STRANGERS, 21er Haus, Wien / Vienna
New Needs, Haus Wittmann by Johannes Spalt, Etsdorf/Kamp, Niederösterreich / Lower Austria
24/7 The Human Condition, MAK Wien / Vienna
CÄCILIA BROWN KERSTIN VON GABAIN KATHI HOFER MARKO LULIC
BARBARA MUNGENAST ELFIE SEMOTAN HANS WEIGAND, Galerie Senn, Wien / Vienna
- 2014 I multiply myself in order to feel myself, Kunstraum Niederösterreich, Wien / Vienna
Hocker, Stuhl, Sessel, Galerie im Traklhaus, Salzburg
FIAC, mit Gabriele Senn Galerie, Paris
Hier steht ein Sessel – Sessel, Stuhl, Hocker in der Kunst, Galerie im Traklhaus, Salzburg
Call me on Sunday, Krinzinger Projekte, Wien / Vienna
Why did you stop, Room of Requirement, Berlin

- 2013 Kardinal König Kunstpreis, Kunstraum St. Virgil, Salzburg
 Florian Auer, Kathi Hofer, Philipp Messner, Lothringer13_Laden, München / Munich
 Fotos – Österreichische Fotografien von den 1930ern bis Heute, 21er Haus, Wien / Vienna
 Schaufenster zur Sammlung IV. Die Magie des Objekts, Museum der Moderne MdM Rupertinum, Salzburg
 #### mit Kathi Hofer, Philipp Messner und Florian Auer, Lothringer13_Laden, München / Munich
 Chic Boutique, Adds Donna Gallery, Chicago
- 2012 demnächst. Orte für werdende Kunst, Galerie 5020, Salzburg
 Modes of Address. ORTung 2011, Salzburger Kunstverein, Salzburg
 Ändere dich, Situation!, Galerie der Stadt Schwaz, Schwaz
 Die Sammlung # 1, 21er Haus, Wien / Vienna
 Wanna come over, and you know... read a book?, Praterstraße Berlin, Berlin
 Con celui qui voit, im Rahmen der Schau Michaela Moscouw „uubeurhaupt“, Ve.Sch, Wien / Vienna
 mitgebracht – aus Italien bis China, Galerie im Traklhaus, Salzburg
- 2011 désertieren, Kunstpavillon, Innsbruck
 Lebenslanges Lernen (Wiederholung II, Wissen), Open Space, Wien / Vienna
 Studio 9, Schauraum der Sammlung Lenikus, Wien / Vienna
- 2010 Crossing Limits, Art. In Urban Transitions, Vienna Art. Week, Wien / Vienna
 Tenda Gialla, Pogon Jedinstvo, Zagreb
 Vienna Entourage, ArtRaum, Moskau / Moscow
 Group 2010, Kersin Engholm Galerie, Wien / Vienna
 Lebt und arbeitet in Wien III, Kunsthalle Wien, Wien / Vienna
- 2009 Welches Leben? Zwischen Beruf und Berufung. KuratorInnenprojekt der Akademie der bildenden Künste Wien, Wien / Vienna
 Empfindungen oder in der Nähe der Fehler liegen die Wirkungen, Augarten Contemporary, Wien / Vienna
- 2006 economy class, Alliance Francaise, Nairobi
- 2005 Zone 2005. Zwischen poolitischer Repräsentation und repräsentativer Politik, Galerie IG Bildende Kunst, Wien / Vienna
- 2003 Mimosen-Rosen-Herbstzeitlosen. Künstlerinnen Positionen 1945 bis Heute, Kunsthalle Krems, Krems
 Zurich, Galerie Gabriele Senn, Wien / Vienna
- 2002 Boxenstopp, MAK, Wien / Vienna

SAMMLUNGEN / Sammlung Zeitgenössische Kunst des Belvedere / 21er Haus, AT;
 COLLECTIONS MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst/

Gegenwartskunst, AT; Fotosammlung des Bundes / Museum der Moderne, AT; Sammlung der Stadt Wien / MUSA; Sammlung des Landes Salzburg; Sammlung Lenikus, AT.

KURATORISCHE TÄTIGKEITEN / CURATORIAL ACTIVITIES

- 2011–13 Beiratstätigkeit für die Kunsthalle Exnergasse, Wien / Vienna
2011/12 Ankaufstätigkeit für die Kunstsammlung *MM Karton*,
Wien / Vienna
2011 *Misologie*, Glockengasse No9, Wien / Vienna
2009 *Empfindung. Oder in der Nähe der Fehler liegen die Wirkungen*,
gemeinsam mit Eva Maria Stadler und Sabeth Buchmann,
Augarten Contemporary, Wien / Vienna

PUBLIKATIONEN, KUNSTKRITIK / PUBLICATIONS, ART CRITICISM

- 2014 "Aesthetic Basic Cut-off. Der Affekt als Lücke in Sprach-,
Wirtschafts- und Darstellungssystemen", in: Krüger &
Pardeller (Hg.), *Aesthetic Basic Chronicle*, Sternberg Press,
Berlin
2013 "Triple A: Artist, Author, Amateur. Kathi Hofer and Margit
Neuhold in conversation", in: *Nowiswere. Contemporary Art
Magazine*, Issue 12
2012 *KATHI HOFER craftivism*, Künstlerbuch, Christoph Thun-
Hohenstein und Janina Falkner (Hg.), MAK Publikation,
Wien / Vienna
2011 „Männer ohne Eigenschaften. Ernst Mach und Gilles
Deleuze zwischen medialem Selbst-Empfinden und
,unschlüssigem' Selbst-Entwurf", in: R. Innerhofer, K.
Harrasser, K. Rothe (Hg.), *Das mögliche Regieren.
Gouvernementalität in der Literatur- und Kulturanalyse*,
Transcript Verlag, Bielefeld
2009 „Gesichtsverlust im Close-up. Zwei philosophische
Selbstporträts", in: Agnes Husslein-Arco (Hg.), *Empfindung.
Oder in der Nähe der Fehler liegen die Wirkungen*,
Ausstellungskatalog, Wien / Vienna
2006–ongoing Essays und Kunstkritik für u.a. *springerin*, *Texte zur Kunst*,
Camera Austria International, *Frieze d/e*, *muss sterben*

Schleifmühlgasse 1A A-1040 Wien
T +43 1 5852580 F +43 1 5852606
office@galeriesenn.at www.galeriesenn.at
Di - Fr 11.00 -18.00 Uhr, Sa 11.00 -16.00 Uhr